



KURSPLAN

Restaureringskonst läsåret 2018-2019 – *Periferin i centrum – ett kvarter, fem sekel*

Kursen vänder sig till olika yrkeskategorier inom restaureringsområdet, arkitekter, landskapsarkitekter, inredningsarkitekter, fysiska planerare, ingenjörer, antikvarier, konservatorer med flera.

Kursens omfattning

60 hp, helfart

Nivå

Kursen är på avancerad nivå (fristående kurs).

Språk

Kursen ges på svenska, men föreläsningar på engelska förekommer också.

Förkunskapskrav

Masterexamen eller motsvarande kunskaper inom den sökandes yrke inom restaureringsområdet, samt relevant yrkesverksamhet (ca 1 år).

Urval

Ett urval görs utifrån de arbetsprov, CV och motiverande brev som ingår i ansökan.

Kursens innehåll

Kursen behandlar restaureringsbegreppet, dess ideologi och dess tillämpning. Transformation och nya tillägg i befintlig kontext utmanar arkitekturen i historiska byggnader och miljöer. Hur värderar och formar vi denna arkitektur i samspel med det gamla och hur kan vi utveckla en hållbar och respektfull hantering av kulturhistoriska miljöer? Kursen behandlar nationella och internationella referenser, förundersökning, restaureringsteori & analys, material & byggmetoder, gestaltning & restaureringsprocesser och resulterar i en rapport och en utställning.

Årets tema är *Periferin i centrum - ett kvarter, fem sekel*. När städer växer inlemmas sakta det som ursprungligen var utkant. Användningar skiftar, vår syn på det redan byggda och på det som planeras förändras, ibland mycket snabbt. Idag handlar det ofta om övergiven industri, regementen och institutioner; lokaler, infrastruktur och mark som lämnats när verksamheter upphört. Det är lågexploaterade områden med en lång utveckling över tid. Både byggnader och mark kan ses som en möjlighet till en högre

exploatering eller förändrad användning. Men vad kan vi lära av det som redan har genomgått en förvandling och vilken omdaning är möjlig idag? Kv Krubban, på Östermalm i Stockholm, är årets studieobjekt och studierna av kvarteret är från skala 1:10 000 till 1:1.

Restaureringskonst ger kunskap och träning för att kunna bevara och arbeta vidare med arkitekturhistoria och restaurering. Kursdeltagarna arbetar både i grupp och individuellt för specialisering inom restaureringsprofessionen.

Mer utförlig beskrivning av kursinnehållet ges i kursprogrammet.

Lärandemål – förväntat studieresultat

Kursen ger en fördjupning inom ämnet restaureringskonst där varje deltagande yrkeskategori kommer att bidra till undervisningen med sina yrkeserfarenheter samtidigt som kursmoment inom restaureringskonstens basämnen såsom dess historia, ideologi och tillämpningar i olika projekt och seminarier ger ökad professionalitet för varje yrkeskategori.

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- redogöra för restaureringsideologiska begrepp, resonemang och tillämpningar inom sin egen disciplin
- undersöka och förstå funktionella, tekniska och estetiska kvaliteter i byggnadsmiljöer
- analysera funktionella och tekniska tillstånd samt kulturhistoriska värden
- utveckla och presentera ändrings- och förnyelseförslag
- visa på kritiskt tänkande, självständig problemlösning, förmåga att argumentera och övertyga samt att arbeta individuellt och i grupp
- visa på kreativ förmåga och innovativt tänkande i projektform

Kursupplägg och kursens delkurser/moment

Kursen innehåller föreläsningar, workshops, litteraturstudier, studiebesök, studieresor och projektarbete (grupparbete och individuella arbeten) som löper över hela läsåret. Kursen bedrivs under 5 schemalagda block, om tre veckor med visst helgarbete och hemarbete mellan blocken. Studieresor görs som en veckolång utlandsresa och kortare resor inom landet. Studenten bidrar till kostnader för resa och logi, 6 500 kr/termin, sammanlagt 13 000 kr. De som inte har möjlighet att delta i resor ges ersättningsuppgift.

Kursen är uppdelad i två delkurser:

Restaureringskonst I, 30 hp (höstterminen)

Restaureringskonst II, 30 hp (vårterminen)

Formerna för bedömning av studenternas studieprestationer

Den första delkursen examineras genom aktivt deltagande i undervisningen, samt inlämnade av delkursens projektuppgifter.

Den andra delkursen examineras vid läsårets slut genom aktivt deltagande i undervisningen samt inlämnande och presentation av övningsuppgift (temaprojekt) och att ha genomfört dessa delar på ett sätt som uppfyller lärandemålen.

För godkänt betyg krävs aktivt deltagande i undervisningen samt godkända projektuppgifter och temaprojekt.

Betygsgrader

Godkänt eller underkänt

Examinator

Lektor i restaureringskonst

Litteratur och övriga läromedel

Baslitteratur enligt separat lista samt temaspecifik litteraturlista som delas ut vid kursstart.

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildnings- och forskningsrådet 2018-03-20 och gäller läsåret 2018/2019.